

Scale			R	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	O
Major	Mode 1	Ionian	o		o		o	o		o		o		o	o
	Mode 2	Dorian	o		o	o		o		o		o	o		o
	Mode 3	Phrygian	o	o		o		o		o	o		o		o
	Mode 4	Lydian	o		o		o		o	o		o		o	o
	Mode 5	Mixolydian	o		o		o	o		o		o	o		o
	Mode 6	Aeolian	o		o	o		o		o	o		o		o
	Mode 7	Locrian	o	o		o		o	o		o		o		o
Melodic Minor	Mode 1	Melodic minor	o		o	o		o		o		o		o	o
	Mode 2	Phrygian #6	o	o		o		o		o		o	o		o
	Mode 3	Lydian augmented	o		o		o		o		o	o		o	o
	Mode 4	Overtone	o		o		o		o	o		o	o		o
	Mode 5	Hindustan	o		o		o	o		o	o		o		o
	Mode 6	Locrian #2	o		o	o		o	o		o		o		o
	Mode 7	Superlocrian	o	o		o	o		o		o		o		o
Harmonic minor	Mode 1	Harmonic minor	o		o	o		o		o	o			o	o
	Mode 2		o	o		o		o	o			o	o		o
	Mode 3		o		o		o	o			o	o		o	o
	Mode 4	Romanian	o		o	o			o	o		o	o		o
	Mode 5	Spanish gypsy	o	o			o	o		o	o		o		o
	Mode 6		o			o	o		o	o		o		o	o
	Mode 7		o	o		o	o		o		o	o			o
Double Harmonic	Mode 1	Double harmonic	o	o			o	o		o	o			o	o
	Mode 2		o			o	o		o	o			o	o	o
	Mode 3		o	o		o	o			o	o	o			o
	Mode 4	Hungarian minor	o		o	o			o	o	o			o	o
	Mode 5	Oriental	o	o			o	o	o			o	o		o
	Mode 6		o			o	o	o			o	o		o	o
	Mode 7		o	o	o			o	o		o	o			o

Scale		R	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	O
Pentatonic	Mode 1	Pentatonic major	o		o		o			o		o		o
	Mode 2	Egyptian	o		o			o		o			o	o
	Mode 3	Ritusen (Japan)	o			o		o			o		o	o
	Mode 4		o		o			o		o		o		o
	Mode 5	Pentatonic minor	o			o		o		o			o	o
Pentatonic and Hexatonic		Scriabin	o	o			o			o		o		o
		Pelog (java)	o	o		o				o	o			o
		Kumoi (Japan)	o		o	o				o		o		o
		Hirajoshi (Japan)	o		o	o				o	o			o
		Iwato (Japan)	o	o				o	o				o	o
		Indian pentatonic	o				o	o		o			o	o
		Blues	o			o		o	o	o			o	o
		Prometheus	o		o		o		o			o	o	o
	Prometheus neopolitan	o	o			o		o			o	o		o
Symmetrical		Whole tone	o		o		o		o		o		o	o
		Diminished	o		o	o		o	o		o	o		o
		Augmented	o			o	o			o	o		o	o
		Chromatic	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Miscellaneous		Hungarian major	o			o	o		o	o		o	o	o
		Enigmatic	o	o			o		o		o		o	o
		Eight tone Spanish	o	o		o	o	o	o		o		o	o
		Neapolitan	o	o		o		o		o		o		o
		Lydian minor	o		o		o		o	o	o		o	o
		Major locrian (Arabian)	o		o		o	o	o		o		o	o
		Neapolitan minor	o	o		o		o		o	o			o
		Todi (Indian raga)	o	o		o			o	o	o			o
		Marva (Indian raga)	o	o			o		o	o		o		o
	Persian	o	o			o	o	o		o			o	